**Конспект по Практической фонетике 1 иностранного языка   
на тему: «Дифтонги и правила чтения»**

**Дифтонги**

**Дифтонги** состоят из двух разных по качеству гласных элементов. Например, [aɪ] и [аʊ]. В русском языке дифтонгов нет.

[ɜʊ] — дифтонг. Ядро дифтонга — [з] — гласный смешанного ряда среднего подъема узкой разновидности, лабиализованный. Язык находится не так далеко, как для русского [о]. Ядро дифтонга близко по звучанию к [з:]. После произнесения ядра язык делает легкое движение вверх и отходит назад в направлении артикуляции [ʊ]. В начале произнесения дифтонга губы слегка округлены, затем постепенно губы еще больше округляются (без оттягивания вперед). В случае ошибки типа русского [oy] надо следить за тем, чтобы губы не были вытянуты вперед, язык следует продвинуть вперед. При ошибке типа русского [эу] следует не растягивать губы (губы округлены) и несколько оттянуть язык назад.

[ei] — дифтонг. Ядро дифтонга — краткий гласный [e] переднего ряда среднего подъема узкой разновидности, нелабиализованный. После произнесения ядра язык делает легкое движение вверх в направлении звука [i], не достигая, однако, его полного образования. Нельзя допускать произношения звука типа русского [й].

[ai] — дифтонг. Ядро дифтонга — гласный звук переднего ряда низкого подъема широкой разновидности, нелабиализованный. При произнесении ядра дифтонга язык находится в передней части полости рта и лежит плоско, кончик языка касается нижних зубов, губы немного растянуты (как монофтонг этот звук не встречается). После произнесения ядра язык делает движение вверх в направлении звука [i]. В случае ошибки типа [ʌɪ] язык следует продвинуть вперед, с тем чтобы сделать звук более передним, при ошибке типа [ай] второй элемент дифтонга следует произносить как можно слабее и среднюю часть языка не следует поднимать высоко.

[аʊ] — дифтонг. Ядро дифтонга — гласный переднего отодвинутого назад ряда низкого подъема широкой разновидности, нелабиaлизованнный. Он произносится почти так же, как первый элемент дифтонга [aɪ], а затем язык делает движение назад и вверх в направлении звука [ʊ]. Второй элемент дифтонга должен быть очень слабым. В случае ошибки типа [ay] следует продвинуть язык вперед, чтобы сделать первый элемент дифтонга более передним и значительно ослабить второй элемент.

[ɔɪ] — дифтонг. Ядро дифтонга — звук заднего ряда низкого подъема, лабиализованный. Оно представляет собой звук, средний между [ɒ] и [ɔ:]. После произнесения ядра язык движется в направлении гласного [i]. В случае ошибки типа [ой] следует сделать первый элемент дифтонга более открытым и менее лабиализованным, а второй элемент значительно ослабить.

[ɪa] — дифтонг. Ядро дифтонга — гласный переднего ряда высокого подъема широкой разновидности, нелабиализованный. После произнесения ядра язык движется к центру в направлении [ə]. Чтобы избежать ошибки типа [ɪA], следует ослабить второй элемент дифтонга.

[ɛə] — дифтонг. Ядро дифтонга — гласный переднего ряда среднего подъема широкой разновидности нелабиализованный, второй элемент — нейтральный гласный.

[ʊə] — дифтонг. Ядро дифтонга — гласный заднего продвинутого вперед ряда высокого подъема широкой разновидности, слегка лабиализованный. После произнесения ядра язык движется к центру в направления [ə]. Следует избегать сильного округления и выпячивания губ при произнесении первого элемента.

**Правила чтения**

Чтение гласной буквы в ударном слоге зависит от типа слога. Тип слога определяется тем, какие буквы следуют за ударной гласной. **Ударные слоги принято делить на 4 типа.**

**Первый тип слога** — открытый слог, т. е. слог, оканчивающийся на гласную. Ударная гласная читается здесь так, как она называется в алфавите. Обычно это долгий гласный или дифтонг. Первый тип слога имеет две разновидности:

1. **абсолютно открытый слог** — слог, графический образ которого совпадает с фонетическим, т. е. с его звучанием. Например: me [mi], no [nɜʊ];
2. **условно открытый слог** — слог только графически открытый, а фонетически закрытый. Такие слова, как note [nɜʊt], Pete [pi:t], исторически восходят к двусложным словам, в которых первый слог был открытым. В современном английском языке это односложные слова, так как конечная буква **е** в словах этого типа немая. Она является только условным показателем того, что слог здесь открытый и гласная этого слога должна читаться так же, как и в абсолютно открытом слоге.

**Второй тип слога** — закрытый слог. В этом типе слога за ударной гласной буквой следует одна или несколько согласных (любых, кроме буквы r). Гласная буква в закрытом слога передает краткий гласный звук. Согласные буквы, стоящие перед гласной, в большинстве случаев не влияют на чтение гласной. Так, буква е в закрытом ударном слоге передает краткий гласный звук [е] независимо от того, сколько согласных стоит перед ней. Например: en [en], pen [pen], spend [spend].

**Третьим типом слога** принято считать слог, в котором за ударной гласной следует буква **r** [а:]. Буква **r** не читается. Она только указывает на то, что предшествующая ей гласная имеет долгое чтение.В случае с удвоенной буквой **r**, как и со всякой другой удвоенной согласной, ударная гласная двусложного слова читается по второму типу слога. Например: marry |'mæri], sorry ['sɒn].

**Четвертый тип** слога графически напоминает первый условно-открытый слог. Разница между ними в том, что в IV типе слога между ударной гласной и немым e стоит не любая согласная, а буква **r**.

**Сводная таблица правил чтения гласных в 4-х типах слога**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Буква  Тип слога | **a** | **o** | **u** | **e** | **i/y** |
| I | [eɪ]  name | [ɜʊ]  note | [ju:]  tune | [i:]  me | [aɪ]  time, type |
| II | [æ]  map | [ɒ]  not | [ʌ]  but | [e]  pen | [ɪ]  sit, myth |
| III | **a + r**  [ɑ:]  park | **o + r**  [ɔ:]  fork | **u + r**  [ɜ:]  fur | **e + r**  [ɜ:]  her | **i/y + r**  [ɜ:]  girl, myrtle |
| IV | **a + re**  [ɛə]  parents | **o + re**  [ɔ:]  more | **u + re**  [jʊə]  pure | **e + re**  [ɪə]  here | **i/y + re**  [aɪə]  fire, tyre |

Сочетания **er**, **or** в безударном слоге передают звук [ə]. Например: better, doctor.

Связующее **r**. Если за словом, оканчивающимся на согласную букву **r**, следует слово, начинающееся с гласного звука, то на стыке слов звучит согласный [r], который носит название «связующего **r**» (linking **r**). Если эти слова разделены паузой, то связующее **r** исчезает.

Буква **о** перед сочетанием согласных **ld** читается [ɜʊ]: old, bold.

Буква **s** читается как [s] в начале слов, перед согласной буквой, в конце слов после глухих согласных: sit, best, lips.

Буква **s** читается как [z] между гласными, в конце слов после гласных и звонких согласных: music, noses, beds.

Буква **c** читается как [s] перед буквами **e**, **i**, **у** и как [k] во всех остальных случаях: cent, cold.

Сочетание **ck** читается как [k]: clock.

Буква **y** в конечном неударном слоге читается как [ɪ]: Betty; в начале слова перед гласной читается как [j]: yes.

После звуков [r], [l], [ф] буква u произносится как [u:]: rule, flute, June.

Сочетание **ng** в конце слова читается как [ŋ]: long [lɒŋ], sang [sæŋ].

Буква **x** читается [gz] перед ударной гласной: exam [ɪg'zæm], exhibit [ig'zibit]; [ks] во всех остальных случаях: six [siks], text [tekst], exercise ['eksasaiz], expect [iks'pekt].

**Чтение буквы А перед некоторыми согласными**

Буква **а** перед сочетанием **th** и перед **n**, **s**, **f** + согласная читается [ɑ:]. Например: bath [bɑ:Ɵ], dance [dɑ:ns], past [pɑ:st], after ['ɑ:ftə].

Буква **а** перед **l** + согласная, кроме **m**, **f**, **v**, читается [ɔ:]. Например: all [ɔ:l], salt [sɔ:lt].

В сочетании **а** **+** **lk** буква l — немая: talk [tɔ:k], chalk [ʧɔ:k].

Буква **а** перед **l + m**, **f**, **v** (буква **l** в этих сочетаниях — немая) читается [ɑ:]. Например: calm [kɑ:m], half [hɑ:f], halves [hɑ:vz].

**Правила слогоделения**

Гласная в ударном слоге двусложного слова читается по тем же правилам, что и гласная в односложном слове. Но для определения типа слога необходимо установить графическую границу между ударным и безударным слогами. При определении графической границы в двусложных словах следует исходить из следующего:

1. Если за ударной гласной стоит одна согласная буква (но не буква **r**), то она относится к следующему за ней безударному слогу, например: stu | dent ['stju:dənt]. Таким образом, ударный слог оказывается открытым, и гласная в нем читается по I типу слога. Однако в английском языке имеется ряд двусложных слов, в которых ударная гласная в открытом слоге читается кратко. Например: city, pity, copy, very и др.
2. Если гласная ударного слога отделена от последующей гласной двумя или более согласными, в том числе и удвоенной буквой **r**, то первая из согласных отходит к первому слогу, закрывая при этом ударный слог. Гласная в данном случае читается по II типу слога, т. е. кратко, например: dinner ['dinə], marry ['mæri]. Это правило не распространяется на слова, в которых одна из двух согласных, отделяющих ударный слог от безударного, — сонант, например: ta | ble ['tei | bl]. В этом случае согласная **b** примыкает ко второму слогу, образуемому сонантом **1**, и первый ударный слог оказывается открытым.

**Чтение гласных диграфов в ударном слоге**

**Диграфом** называется сочетание двух букв, произносимых как одна фонема. Чтение гласных диграфов в ударном слоге не зависит от типа слога. Наличие у диграфов некоторых общих черт позволяет разделить их на следующие три группы:

Первая группа — диграфы, произносимые как дифтонги. Первый и второй элементы дифтонга передаются соответственно первой и второй буквами диграфа в их кратком чтении. Например: ei — vein [veɪn], oi — oil [ɔɪl].

Вторая группа — диграфы, произносимые как монофтонги или дифтонги. Звуковое значение дифтонга не соответствует чтению входящих в его состав букв. Например: au — August ['ɔ:gəst], ou — loud [laʊd].

В диграфах третьей группы читается только первая или вторая из двух букв. Она имеет алфавитное чтение. Например: **ai** — maid [meɪd] — читается первая буква; **eu** — neutral ['nju:trəl] — читается вторая буква.

Сочетания букв **i** + **e**, **o** + **e**, **u** + **e** в односложных словах могут рассматриваться как диграфы III группы **ie**, **oe**, **ue** или как открытый тип слога с немой **e** на конце.

Сочетание гласных не всегда является диграфом: иногда это свободное сочетание гласных, образующее два слога, и тогда первая гласная читается по правилу I, открытого типа слога, а вторая образует неударный слог.

***Чтение гласных диграфов ai, ei, oi, oo, au, ou, oa,ee, ea, ay, ey, oy, eu***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Первая группа | Вторая группа | Третья группа |
| **ei** [eɪ] vein  **ey** [eɪ] they | **oo** + k [ʊ] book  **au** [ɔ:] August  **ou** [aʊ] out | **oa** [ɜʊ] oak  **eu** [ju:] neutral |

**Сводная таблица чтения гласных диграфов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| I группа (первая и вторая буквы диграфа в своём кратком чтении передают первый и второй элементы дифтонга) | II группа (буквы диграфа не читаются. Всё сочетание передаёт монофтонг или дифтонг) | III группа (одна из букв диграфа имеет  алфавитное чтение) | |
| читается первая буква | читается вторая буква |
| **ei** [eɪ] vein1  **ey** [eɪ] they |  |  |  |
| 1 В некоторых словах после буквы **c** диграф **ei** читается [i:]. Например receive, ceiling. | 1 Но в словах good, wood, stood диграф **oo** + согласная читается кратко: [ʊ].  2 В некоторых словах диграф **ou** читается [ʌ]: country, cousin, young; или [u:]: youth, group, soup, rouble. | 1 В некоторых словах перед согласной диграф **ie** читается [i:]: believe, field.  2 В конечном безударном слоге диграф **ow** не редуцируется.  3 После [r], [l], [ʤ] диграфы **ui**, **ue** читаются [u:]: blue, fruit, juice.  4 Перед буквой **d** и сочетанием **th** диграф **ea** читается [e]: bread, death. | 1 После звуков [r], [l], [ʤ] диграфы **eu**, **ew** читаются [u:]: blew, drew, Jew.  2 В данном диграфе согласная **w** является дублетом гласной буквы **u** и читается [ju:]. |

**Чтение диграфов перед буквой r**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Диграф + **r** | Звук | Примеры |
| **ai + r** | [ɛə] | air, chair, their |
| **ei + r** |
| **ee + r** | [ɪə] | beer, deer |
| **ea + r** | [ɪə] | near, dear |
| [ɛə] | bear |
| [ɜ:] | learn, earth |
| **oa + r** | [ɔ:] | board |
| **oo + r** | [ʊə] | poor |
| [ɔ:] | door, floor |
| **ou + r** | [aʊə] | our, flour |

**Чтение гласных в неударном слоге**

Буквы **e, i, y, а** (с последующей немой **е**) читаются [ɪ]: delegate ['delɪgɪt].

Буквы **o, u, a** (без последующей немой **e**) читаются [э]5: pilot ['paɪlət], circus ['sɜ:kəs], cinema ['sɪnɪmə].

Буква **o** в конечном положении не редуцируется, всегда читается [ɜʊ]: potato [pə'teɪtɜʊ].

Если слог содержит конечную букву **n** или **l**, гласная совсем не читается: final ['faɪnl], garden ['gɑ:dn], lesson ['lesn].

Большая часть диграфов в неударном положении также читается [ɪ] или [ə]. Например: hockey ['hɒkɪ], famous ['feɪməs].

Диграф **ow** в конечном положении двусложных слов читается [ɜʊ]: window ['wɪndɜʊ].

**Правила чтения диграфов и некоторых буквосочетаний**

Звуковые значения некоторых диграфов совпадают, несмотря на то, что их буквенное выражение разное. Как правило, это пары диграфов, на которых один встречается в начале или середине слова, а другой — в конце:

|  |  |
| --- | --- |
| Диграфы II группы | Диграфы III группы |
|  |  |

Буква **о** перед буквами **m**, **n**, **v** и сочетанием **th** в большинстве случаев читается [ʌ] : come [kʌm], son [sʌn], love [lʌv], mother ['mʌðə]. Слова, читающиеся не по правилу: move, novel, gone, shone, approve, proverb, woman, women, honour.

Буквы **a**, **о** после **w**, **qu** в II и III типах слога читаются не по правилу, а именно:

**w + or** [wɜ:] — work, word

В сочетании **wr** буква **w** не читается: writer ['raɪtə].

В сочетании **wh** читается только первая буква **w**: white [waɪt]. Но перед буквой **о**, наоборот, читается только вторая буква **h**: who [hu:], whole [hɜʊl], whose [hu:z].

Буква **g** перед **e, i, y** читается [ʤ]: page [peɪʤ], gin [ʤɪn], gymnast [‘ʤɪmnæst], в остальных случаях [g]: good, gray. Слова, читающиеся не по правилу: give, girl, get.

Буква **j** читается [ʤ]: just.

Сочетание **th** читается [Ɵ] в большинстве знаменательных слов: thin, Smith. В служебных словах, местоимениях и в конце знаменательных слов между гласными читается [ð]: the, this, that, they, bathe.

Сочетание **sh** читается [ʃ]: she.

Сочетание **ch** читается [ʧ]: chin.

Сочетание **gh** в середине и в конце слова не произносится (немое): eight [eɪt], sigh [saɪ], но ghost [gɜʊst].

Буква **i** перед **gh** имеет алфавитное чтение [aɪ]: high [haɪ]. Буква **i** перед **ld** и перед **nd** читается [aɪ]: child, kind.

Сочетание **ph** читается [f]: phone.

Сочетание **ture** читается [ʧə]. Например: picture ['pɪkʧə], lecture ['lekʧə].

В сочетании **kn** в начале слова буква **k** не произносится: know [nɜʊ], knife [naɪf].

Диграфы II группы **au**, **ou** перед **ght** читаются [ɔ:]: daughter ['dɔ:tə], thought [Ɵɔ:t].